

## **GRUP CENTRAL DE DEBAT - SESSIÓ 11**

**DATA I HORA:** dimecres 13 de desembre de 2017, 18:00-19:30

**LLOC:** Sala de Plens de l'Ajuntament

### **1. OBJECTIUS**

- Devolució viatge de treball a Marsella.
- Preparació de la sessió oberta: definició dels recorreguts (persones encarregades, punts de parada i explicació)
- Preparació de la sessió oberta: espai de trobada (encarregats, contingut, materials)

### **2. CONVOCATÒRIA**

**Assistents (10):**

Mireia Peris - Àrea Metropolitana de Barcelona

Alexandra Dufour - Aj. de Badia.

Marta Vicenç - Aj. de Badia del Vallès

Amalia Frutos - veïna

Tania Moreno - veïna

Cristina Mera - veïna

Pilar Argibay - Aj. de Badia del Vallès

Salvador Alvià - Aj. de Badia del Vallès

Daniel Serrano - Aj. de Badia del Vallès

Sònia Rico - Aj. de Badia del Vallès

**Facilitació:** Raons Públiques

### **3. GUIÓ (1:30)**

10'	<b>Benvinguda i explicació del contingut de la sessió</b> Explicació del guió de la sessió	RP / AMB	
15'	<b>Explicació viatge a Marsella.</b> Presentació del contingut del viatge per part dels assistents.	AMB / AJ / RP	
10'	<b>Retorn GCD-10 i proposta de recorreguts</b> - Presentació de la proposta de recorreguts (parades i temes a tractar a cada punt)	RP / AMB	material imprès, mapes
40'	<b>Preparació sessió oberta</b> Recorregut vermell: - Definir referent del CDG de cada recorregut (qui s'encarrega), el material a preparar i el discurs. Recorregut blau: - Definir referent del CDG de cada recorregut (qui s'encarrega), el material a preparar i el discurs. Espai final de trobada- esdeveniment: - Definir activitats i distribució a l'espai (amb un mapa gran de l'avinguda Burgos). Referents dels espais. - Definir idea comunicativa (com el volem anunciar) i els materials a preparar	RP	Fitxes per omplir de cada recorregut
20'	<b>Posada en comú treball dels tres grups</b>		
5'	<b>Tancament i valoració de la sessió</b>	Tots	

## DESENVOLUPAMENT:

### 1. Benvinguda i explicació del contingut de la sessió.

Des de l'equip dinamitzador es dona la benvinguda als assistents i s'explica el guió de la sessió: devolució / explicació del viatge de treball a Marsella, y preparació de la sessió oberta del 27 de gener a partir dels continguts treballats a la sessió anterior.

### 2. Explicació viatge a Marsella.

A partir d'una presentació de les fotografies del viatge (adjuntada a aquesta acta com a **ANNEX 1**), les persones que van anar-hi (Marta Vicenç, Alexandra Dufur, Mireia Peris i Javier Fraga) expliquen les activitats realitzades i els aprenentatges aplicables al context de Badia. Entre d'altres, es va debatre sobre:

- Les polítiques de renovació d'habitatges són dissenyades i finançades des de l'Estat Central, la qual cosa genera dificultats en la adaptació a la realitat específica de cada cas tot i la gran quantitat de diners que s'hi inverteixen.
- En general, els polígons d'habitatge estan ubicats en llocs molt aïllats i amb dificultats d'accessibilitat i de mobilitat, el parc d'habitatges es troba en bastant mal estat
- Les intervencions de millora busquen introduir noves tipologies d'habitatge per afavorir la mixtura social i permeten el reallotjament en altres punts de la ciutat (per trencar la "guetificació").
- L'enderroc d'edificis és una acció relativament habitual, tot i la seva complexitat (és car i triga sempre molt de temps) i no es veu molt clar que fos una alternativa realista en el nostre context.
- S'explica el cas concret d'una "maison de projet" per afavorir la participació dels habitants, que es va construir en el lloc que la gent utilitzava per fer les festes del barri.
- Es considera que els últims anys a Catalunya s'ha fet un gran esforç inversor en millores de l'espai públic i dels equipaments, que sembla que a França no s'ha fet i ara pateixen les conseqüències amb una situació dels polígons d'habitatge molt difícil.

Abans de passar a la preparació de la sessió oberta del 27 de gener, des de l'AMB es posa en context les properes passes del projecte pel que fa a trobades de treball i esdeveniments dins de la xarxa URBACT:

- mitjans de gener: s'ha de tenir el "**english summary**", inclosa la planificació de la implementació de les accions (estratègia de continuïtat del projecte)
- finals de gener: proper **viatge de treball**, amb totes les ciutats participants, a Brno (Rep. Checa). El tema a treballar seran les alternatives de finançament de les accions identificades, i es planteja que vagin tres persones de l'AMB (Elena, Mireia i Joan) i algun tècnic de l'Ajuntament.
- finals de març: s'ha de tenir el **document final del programa** URBACT a Badia del Vallés
- finals d'abril (25-27): **Final meeting** del projecte URBACT, a Barcelona i Badia del Vallés.

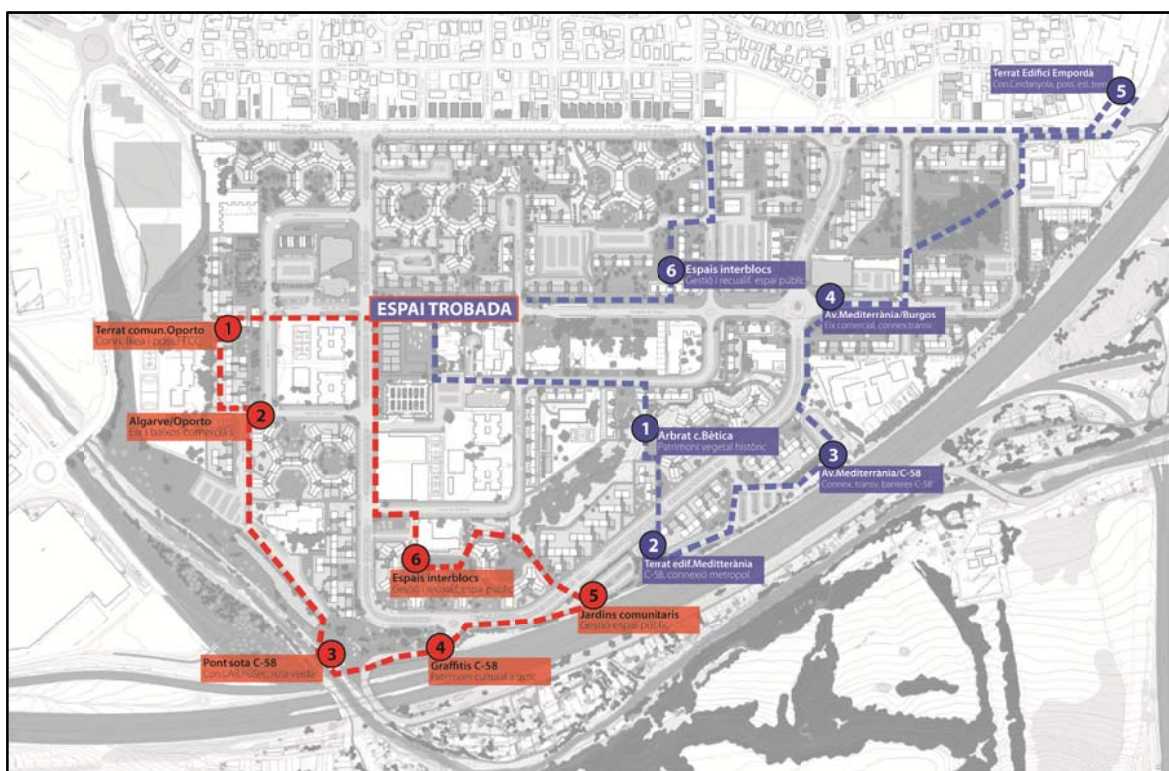
En aquest punt, una de les persones membres pregunta què passarà amb la segona línia de treball identificada, el BLOC TEMÀTIC 2: EDIFICACIÓ, que està prevista per desenvolupar després de la BLOC TEMÀTIC 1: ESPAI PÚBLIC que ara s'està finalitzant. Des de l'AMB s'explica que s'haurà de continuar liderada per l'Ajuntament, i ja fora del programa URBACT ja que finalitza a l'abril amb la redacció del document final i la "final meeting" a realitzar en Barcelona i Badia del Vallés. Es recalca que una vegada que es tingui el Pla d'Acció Local aprovat, amb el segell

d'URBACT, serà més fàcil presentar-lo a finançament per exemple a convocatòries europees: la idea és que no sigui un pla que es quedi a un calaix.

En relació concreta a la FASE 2, des de l'Ajuntament es defensa que es té la intenció de seguir treballant per desenvolupar-la, ara que "tenim un grup motor tan bo". Es considera que s'han de posar recursos per que pugui tenir continuïtat en el temps, ja que ara disposem d'una eina que abans no tenien (estratègia / metodologia / segell europeu).

### 3. Retorn GCD-10 i proposta de recorreguts

L'equip dinamitzador explica la proposta de recorreguts per a la sessió oberta, a partir dels punts identificats en la sessió anterior i amb la intenció de que totes les dues rutes continguin accions i propostes corresponents a les quatre línies estratègiques definides (connectivitat territorial, estructura de mobilitat, intensificar i programar l'ús de l'espai públic, posada en valor del patrimoni). Es fa també una proposta de persones encarregades de l'explicació de cada punt i de la gestió general de les dues rutes i de l'espai central de trobada.



### 4. Preparació sessió oberta

L'equip dinamitzador porta una proposta per treballar el contingut de cada una de les dues rutes per definir el nom i la descripció general de cada ruta, i determinar per a cada punt quins han de ser els objectius (què volem explicar), quins materials es necessitaran i de quina manera es poden recollir les opinions dels participants. També es porta una fitxa per definir les activitats a realitzar a l'espai de trobada, amb els seus objectius, materials i pressupost orientatiu.

Es genera un debat, però, al voltant de la necessitat per convocar la sessió amb temps suficient de cara a garantir una bona assistència de persones a la sessió. Es considera que a les entitats i a la ciutadania en general el projecte els hi queda molt lluny, i que s'ha de tenir temps suficient

per trucar-les, explicar bé la sessió i en què consistirà, per convidar-los a que hi participin. Es planteja la possibilitat de ajornar la sessió, per permetre una millor convocatòria i preparació de la sessió.

Per a les activitats de l'espai de trobada (i també per a la convocatòria) es poden implicar de manera activa el Consell d'Infants i el Casal dels Infants, i s'ha de fer molt d'èmfasi en la implicació de les entitats en el disseny i l'organització de les activitats i de la convocatòria. Sorgeixen idees diverses, com l'organització d'activitats per a nens i nenes tipus gimcana o tenir un petit tren, a banda d'un globus aerostàtic que cridi l'atenció. Al punt central es poden explicar cada una de les dues rutes, i repartir un material gràfic (tríptics) que expliqui la proposta del Pla Local. En relació a això, es veu necessari fer un treball de traducció del que hem fet fins ara, amb fotomontatges o imatges que expliquin cada una de les propostes de manera senzilla.

Sobre el contingut de les rutes, es reflexiona sobre la manera de fer-les atractives a la ciutadania que no està assabentada. Es planteja la possibilitat de repartir algun material als participants (motxila, xapes o algun "merchandising" semblant). També es proposa la introducció de tecnologia en la pròpia ruta, amb la realització de codis QR a cada punt que expliquin cada proposta específica quan es miri al mòbil (l'escola La Jota té un projecte amb el qual es poden fer aquests codis). Un dels problemes de la ruta pot ser que no se senti bé, cosa que es podria resoldre amb un megàfon o altres materials per garantir que tothom escolti (s'ha de mirar el pressupost que suposen). També es creu que és important portar una càmera de vídeo, per fer l'enregistrament de l'activitat i (es proposa) fer entrevistes per recollir les opinions dels participants.

Finalment, s'acorda ajornar la data de la sessió oberta per garantir una millor convocatòria i assistència, i es proposa el **dissabte 7 d'abril**. El treball de definició del contingut de cada punt es reparteix entre els assistents, i cada persona es porta la seva fitxa corresponent amb el compromís d'enviar-la omplerta a l'equip dinamitzador el dia 8 de gener.

El repartiment de tasques queda de la següent manera:

#### **ESPAI DE TROBADA:**

Definició general, programació d'activitats i contacte amb col·lectius: Pili Argibay, Sònia Rico, Núria Casellas i Mar Medina.

#### **RUTA VERMELLA (nom provisional):**

Definició general i nom de la ruta: Tania Moreno + Merche Corzo

1. Terrat comunitat Oporto (connexió metropolitana): Marta Vicenç
2. Algarve/Oporto (eix comercial/requalificació/aparcaments): Isabel Tomé
3. Pont sota C-58 (infraest. verda, Riu verd): Mireia Peris
4. Graffitis C-58 (patrimoni artístic i espai públic): Salva Avià + Ass. "Los bloques hablan"
5. Jardins comunitaris (gestió espai públic): Tania Moreno + persona encarregada del jardí
6. Espai interblocs (programació espai públic i nous usos): Isabel Tomé

## **RUTA BLAVA** (nom provisional):

Definició general i nom de la ruta: Cristina Mera

1. Arbrat c/Bética (patrimoni natural): Àlex Dufour
2. Terrat Av. Mediterrània (connexió metropolitana): Joan Caba
3. Aving.Mediterrània/C-58 (connexió transv. metropol.): Joan Caba
4. Av. Mediterrània/c.Burgos (eix comercial/requalificació/aparcaments): Daniel Serrano
5. Terrat edifici Empordà (connexió metropolitana): Daniel Serrano
6. Espai interblocs (programació espai públic i nous usos): Àlex Dufour + persona encarregada del jardí.